

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Войскововская основная общеобразовательная школа»

Приложение к основной  
общеобразовательной программе  
начального общего образования,  
утвержденной приказом от 31.08.2022 № 89

**Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности  
общекультурного направления  
«Детская риторика»  
1-4 классы**

Составлена  
Бородкиной А.Н.

п. Войсковово

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Детская риторика» разработана на основе:

- требований федерального государственного образовательного стандарта;
- образовательной программы МКОУ «Войсковорская СОШ»;
- программы формирования универсальных учебных действий;
- примерной программы образовательного курса «Литературное чтение» НОО.

Изучение предмета «Риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального <...> состава российского общества».

**Актуальность** изучения курса обусловлена развитием значения гуманитарного образования в начальной школе как ответственного этапа в становлении и развитии творческой, саморазвивающейся и самосовершенствующейся личности ребенка. Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Риторика как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы). Поэтому одной из приоритетных целей обучения и воспитания должно стать становление и развитие этически грамотной личности, способной эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Программа курса построена на основе компетентностного, личностно - ориентированного, деятельностного подходов и обеспечивает реализацию следующих принципов:

- единства сознания и деятельности;
- наглядности;
- личностной ориентации;
- системности и целостности;
- практической направленности.

**Особенностью** данной программы является подход, направленный на обучение искусной речи, на формирование умения содержательно, ясно и точно излагать свои мысли, навыка общения. Выбор педагогических средств реализации содержания программы учитывает действенную, эмоционально-поведенческую природу младшего школьника, личную активность каждого ребенка, где он выступает в роли субъекта коммуникативной деятельности.

Педагог создает на занятиях эмоционально-положительную творческую атмосферу, организует диалогическое общение с детьми о взаимодействии в обществе. В соответствии с таким подходом содержание программы реализуется через создание

на занятиях проблемных ситуаций, ситуации эмпатии во взаимоотношениях, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к окружающим людям.

Реализация курса обеспечивается УМК авторской программы Т.А. Ладыженской, Н.В. Ладыженской «Риторика».

### **Цели и задачи рабочей программы курса.**

**Цель курса:** достигать умения общаться в разнообразных ситуациях, быть активным в общении, умения выбирать важное и нужное для своей устной и письменной речи, владение достоверным материалом, языковыми средствами, умения убеждать своего слушателя или читателя.

### **Задачи курса:**

#### **1. Обучающая:**

- ✓ познакомить с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире;
- ✓ формировать универсальные действия на межпредметном уровне;
- ✓ развивать познавательный интерес к предмету;
- ✓ формировать умение анализировать и оценивать общение, созданный текст;
- ✓ формировать умение работать с информацией;
- ✓ учить этике и эстетике общения в обществе;
- ✓ учить умелому, успешному, эффективному общению.

#### **2. Воспитательная:**

- ✓ формировать общественную активность личности;
- ✓ воспитывать нравственные чувства и этическое сознание;
- ✓ осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

#### **3. Развивающая:**

- ✓ развивать качества личности, отвечающие требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества;
- ✓ развивать коммуникативно-речевую компетентность в сотрудничестве;
- ✓ развивать личностные свойства: самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.

В соответствии с образовательной программой НОО курс относится к коммуникативной деятельности внеурочной занятости учащихся и рассчитан на 4 года обучения: в 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах в количестве 102 часов. В неделю на занятия по курсу «Детская риторика» отводится 1 час.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **1 класс (33 часа)**

#### **ОБЩЕНИЕ.(19 часов)**

**Значение речи в жизни человека, общества.** Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.

**Виды общения.** Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.

**Виды речевой деятельности. Слушание.** Правила для слушающего. **Говорение.** Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь.) **Письменная речь.** Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.)

**Словесная вежливость, речевой этикет.** Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.

### **ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.(13 часов)**

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Вывеска как информационный текст.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону). Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

### **ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ.(1 час)**

**2 класс (34 часа)**

### **ОБЩЕНИЕ.(17 часов)**

Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

**Речевая (коммуникативная) ситуация.** *Кто* (адресант) говорит (пишет) – *кому* (адресат) – *что* – *с какой целью*. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

**Виды общения.** Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

**Речевая деятельность.** Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь. **Слушание.** Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов. **Говорение.** Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

**Чтение.** Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

**Письменная речь.** Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого.

**Правильная и хорошая эффективная речь.** Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

### **ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.(16 часов)**

Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.

**Типы текстов. Рассуждения** с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении. **Описание** в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

**Невыдуманный рассказ** (о себе).

**Вторичные тексты. Понятие о пересказе.** Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

**Речевой этикет.** Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

**Этикетные речевые жанры.** Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

## **ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ.(1 час)**

**3 класс (34 часа)**

### **ОБЩЕНИЕ.(17 часов)**

**Речевые (коммуникативные) задачи.**

**Речевая деятельность.**

**Говорение.** Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

**Слушание.** Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

**Чтение учебного текста,** особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

**Письменная речь.** Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

**Речевой этикет.** Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

**Правильная и хорошая (эффективная) речь.** Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

### **ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.(16 часов)**

Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

**Диалог и монолог** как разновидности текста, их особенности.

**Этикетные жанры:** похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

**Структура поздравления.** Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

**Вторичные речевые жанры. Сжатый** (краткий) **пересказ**, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. **Выборочный пересказ** как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

**Цитата** в пересказах, её роль.

**Аннотация.** Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

**Типы текстов. Рассуждение,** его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

**Сравнительное описание** с задачей различения и сходства. Правила сравнения. **Сравнительное высказывание,** два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

**Рассказ по сюжетным рисункам.**

## **ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ.(1 час)**

### **4 класс (34 часа)**

#### **ОБЩЕНИЕ. (10 часов)**

**Разнообразие речевых ситуаций.** Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

**Виды общения.** Общение для контакта и общение для получения информации. Особенности употребления несловесных средств.

**Речевая деятельность.** Основные виды речевой деятельности. Их связь.

**Слушание.** Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

**Говорение.** Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

**Письменная речь.** Редактирование и взаиморедактирование.

**Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная).** Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

**Речевой этикет.** Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

#### **ТЕКСТ. (11 часов)**

**Основные признаки текста.** Смысловая цельность и связность текста.

**Сжатый пересказ** сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

**Типы текстов. Рассуждение:** тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. **Описание деловое (научное);** описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

#### **РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. (9 часов)**

**Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.**

**Словарные статьи** в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

**Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности.** Рассказ о памятных событиях своей жизни.

**Газетные информационные жанры.** Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии. Информационная заметка.

## **ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ.(4 часа)**

**Формы организации учебного процесса:**

- классно-урочная форма (комбинированное занятие, практикум, игра, путешествие, интегрированное занятие, занятие с использованием интерактивных и ИК технологий)
- использование приемов развивающего обучения: развития речи, памяти, внимания, навыков запоминания, воображения и т.п.
- дифференцированное обучение на основе подбора заданий для обучающихся с различным уровнем способностей, использования технологии малых групп постоянного и сменного состава.

Содержание курса внеурочной деятельности реализуется по учебным тетрадям:

1. *Ладыженская, Т. А.* Детская риторика в рассказах и рисунках: учебная тетрадь для 1 класса: в 2 ч. / Т. А. Ладыженская [и др.]; под ред. Т. А. Ладыженской. – М.: Ювента: Баласс
2. *Ладыженская Т. А.* Детская риторика в рассказах и рисунках: учебная тетрадь для 2 класс : в 2 ч. / Т. А. Ладыженская [и др.] ; под ред. Т. А. Ладыженской. – М.: Ювента : Баласс
3. *Ладыженская, Т. А.* Детская риторика в рассказах и рисунках: учебная тетрадь для 3 класса: в 2 ч. / Т. А. Ладыженская [и др.]; под ред. Т. А. Ладыженской. – М.: Ювента: Баласс
4. *Ладыженская, Т. А.* Детская риторика в рассказах и рисунках: учебная тетрадь для 4 класса: / Т. А. Ладыженская [и др.]; под ред. Т. А. Ладыженской. – М.: Ювента: Баласс

### **3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Планируемые результаты освоения обучающимися уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиции организации их достижения в образовательном процессе во внеурочной деятельности, так и с позиции оценки достижения этих результатов, а также являются показателем достижения целей и задач рабочей программы.

Результаты изучения курса «Детская риторика» достигаются учащимися постепенно, при освоении ими программы обучения риторике в каждом классе.

#### **1 класс**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- *осознавать* роль речи в жизни людей;
- *оценивать* некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- *объяснять* некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *соблюдать* некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- *реализовывать* простое высказывание на заданную тему;

- *ориентироваться* в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- *самостоятельно работать* с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;
- *учиться договариваться* о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- *делать простые выводы и обобщения* в результате совместной работы класса.

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- *различать* устное и письменное общение;
- *различать* словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
- *уместно использовать* некоторые несловесные средства в своей речи;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- *распознавать* и *вести* этикетный диалог;
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;
- *находить* по абзачным отступам смысловые части текста;
- *выбирать* подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- *осознавать* роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- *выделять* начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- *сочинять* несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- *сочинять* и *исполнять* считалки, *подбирать* простые рифмы в стихотворном тексте;
- *оценивать* степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.

## 2 класс

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;
- *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих учебных действий:

- *формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- *пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- *отличать* подробный пересказ от краткого;
- *знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- *пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- *пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;
- *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;
- *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- *определять* тему, основную мысль несложного текста;
- *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, *соотносить* речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;

- *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- *давать* оценку невежливому речевому поведению.

### 3 класс

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- *оценивать* свою вежливость;
- *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- *осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- *понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *формулировать* тему урока после предварительного обсуждения;
- *определять* степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *критически осмысливать* свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- *осознавать* разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- *учиться* подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- *анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), *извлекать* необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- *продуцировать* тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- *перерабатывать* информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- *анализировать* структуру рассуждения, *выявлять* уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- *аргументировать* свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- *продуцировать* рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- *знать* основные приёмы подготовки устного выступления – *учитывать* компоненты речевой ситуации, *записывать* ключевые слова, план; *представлять* рисунок, схему; *репетировать* выступление и т.д.;
- *пользоваться* приёмами подготовки устного выступления, *выступать* с графическим (возможно, аудио – , видео – ) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства.

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- *приводить* примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- *отличать* подготовленную и неподготовленную речь;
- *знать* особенности неподготовленной речи;
- *осознавать* важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- *знать* особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- *реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- *знать* особенности диалога и монолога;
- *анализировать* абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- *использовать* различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- *знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- *пользоваться* основными способами правки текста.

#### **4 класс**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- *объяснять* значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- *отличать* истинную вежливость от показной;
- *адаптироваться* применительно к ситуации общения, *строить* своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- *учитывать* интересы коммуникантов при общении, *проявлять* эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- *осознавать* ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- *анализировать* свои речевые привычки, *избавляться* от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *формулировать* задачу урока после предварительного обсуждения;
- *оценивать* выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *анализировать* и *оценивать* свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно *строить* речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- *анализировать* рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, *оценивать* их значимость, достоверность фактов;
- *классифицировать* различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- *реализовывать* рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;

- *признавать* возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- *различать* описания разных стилей – делового и художественного;
- *продуцировать* описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- *анализировать* словарные статьи;
- *реализовывать* словарные статьи к новым словам;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- *воспроизводить* по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- *анализировать* газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- *слушать* собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- *редактировать* текст с недочётами.

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- *различать* общение для контакта и для получения информации;
- *учитывать* особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- *уместно использовать* изученные несловесные средства при общении;
- *определять* виды речевой деятельности, *осознавать* их взаимосвязь;
- *называть* основные признаки текста, *приводить* их примеры;
- *называть* изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- *продуцировать* этикетные жанры ***вежливая оценка, утешение***;
- *вести* этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- *анализировать* типичную структуру рассказа;
- *рассказывать* (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- *знать* особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- *продуцировать* простые информационные жанры (типа ***что–где–когда*** и ***как произошло***) в соответствии с задачами коммуникации;
- *объяснять* значение фотографии в газетном тексте;
- *реализовывать* подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

В основу изучения курса положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

***Первый уровень результатов*** — предполагает приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), опыта решения риторических задач, первичного понимания необходимости соблюдения культуросообразных правил поведения в повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со

своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

**Третий уровень результатов** — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится социальным деятелем, гражданином, свободным человеком.

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| тема занятия                                              | кол-во часов | Основные виды учебной деятельности учащихся:<br>(Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне                                                                                                                                                      | ЦОР                                             |
|-----------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>1 класс</b>                                            |              |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                 |
| <b>ОБЩЕНИЕ ( 19 часов)</b>                                |              |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                 |
| Если ты один на свете.<br>Будем общаться.<br>Приветствие. | 2            | <u>Объяснять</u> значение речи, общения в жизни людей (Н).<br><u>Познакомиться</u> с учебником (Н).<br><u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения (П).                                                | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Вывески.                                                  | 1            | <u>Объяснять</u> понятие вывеска как информационный текст<br><u>Анализировать</u> вывеску, их соответствие речевой задаче. (Н)<br><u>Придумать</u> собственную вывеску в соответствии с содержанием. (П)                                                      | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Слово веселит,<br>огорчает, утешает.                      | 2            | <u>Называть</u> словесные средства общения (Н).<br><u>Объяснять</u> , что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить (Н).<br><u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных словесных средств при решении ритор.задач (Н). | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Давайте договоримся.<br>Поиграем вместе.                  | 1            | <u>Объяснять</u> важность слушания в разных ситуациях общения (Н).<br><u>Объяснять</u> , что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы.(Н)<br><u>Моделировать</u> договоренность в различных ситуациях общения (П).         | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Устная речь. Громко –<br>тихо. Быстро –<br>медленно.      | 2            | <u>Оценивать</u> уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях (Н).                                                                                                           | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Разговор по телефону.                                     | 1            | <u>Называть</u> речевые формулы вежливого разговора по телефону (П).<br><u>Уметь</u> вести вежливый диалог при разговоре по телефону (П)<br><u>Моделировать</u> разговор по телефону в различных ситуациях общения (П).                                       | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Мимика и жесты.                                           | 2            | <u>Называть</u> несловесные средства общения (Н).<br><u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н).<br><u>Моделировать</u> применение мимики и жестов в различных ситуациях общения (П).     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Прощание.                                                 | 1            | <u>Объяснять</u> , какими правилами можно пользоваться, чтобы попрощаться (П).                                                                                                                                                                                | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |

|                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                 |
|-----------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|                                                                 |   | <u>Называть</u> речевые формулы вежливого прощания (П).<br><u>Моделировать</u> прощание в различных ситуациях общения (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                 |
| Как себя вести во время разговора.                              | 2 | <u>Называть</u> несловесные средства общения (Н).<br><u>Оценивать</u> уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях (Н).<br><u>Демонстрировать</u> уместное использование изучен. несловесных средств при решении ритор.задач (Н).<br><u>Объяснять</u> важность слушания в разных ситуациях общения (Н).<br><u>Называть</u> словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают (Н).<br><u>Моделировать</u> использование этих средств в разных ситуациях общения (Н). | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Благодарность.                                                  | 2 | <u>Объяснять</u> , какими правилами можно пользоваться, чтобы выразить благодарность (П).<br><u>Называть</u> речевые формулы вежливой благодарности (П).<br><u>Моделировать</u> благодарность в различных ситуациях общения (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Новогодняя сказка.                                              | 1 | <u>Разыгрывать</u> риторические игры (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| <b>ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ (13 часов)</b>                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                 |
| Текст. Виды текстов. Заголовки – отгадки, заголовки – названия. | 3 | <u>Различать</u> текст и набор предложений (Н).<br><u>Различать</u> повествование и описание (П).<br><u>Определять</u> по ключевым словам, о чём говорится в тексте (Н). <u>Озаглавливать</u> текст (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Извинение.                                                      | 2 | <u>Объяснять</u> , какими правилами можно пользоваться, чтобы извиниться (П).<br><u>Называть</u> речевые формулы вежливого извинения (П).<br><u>Моделировать</u> извинения в различных ситуациях общения (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Очень важные слова.                                             | 1 | <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм в разных ситуациях (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Знакомые незнакомцы.                                            | 1 | <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в зависимости от условий общения (П).<br><u>Анализировать</u> примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства (Н).<br><u>Объяснять</u> , что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Ключ к тексту. Загадки                                          | 1 | <u>Анализировать</u> загадки путем выделения существенных признаков предмета (Н).<br><u>Придумывать</u> загадки (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Знаки в тексте.                                                 | 1 | <u>Объяснять</u> роль знаков препинания, абзацев в тексте (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Рифма.                                                          | 1 | <u>Различать</u> в тексте рифму.(Н)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |

|                                                                              |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|                                                                              |           | <u>Объяснять</u> , какими правилами можно пользоваться, чтобы придумать рифму(П).<br><u>Придумывать</u> собственные рифмы и небольшие стихотворения (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                 |
| Как построен текст. Начало и конец. Наши считалки.                           | 2         | <u>Выделять</u> начало, основную часть, конец текста (Н).<br><u>Выделять</u> опорные слова в тексте (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Обращение.                                                                   | 1         | <u>Объяснять</u> , какими правилами можно пользоваться, чтобы обратиться (П).<br><u>Называть</u> речевые формулы вежливого обращения (П).<br><u>Моделировать</u> обращения в различных ситуациях общения (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Маленькие тексты. Что лучше и что хуже языка.                                | 2         | <u>Называть</u> ключевые слова в сказках, сказочных историях (Н).<br><u>Выделять</u> опорные слова в тексте (Н).<br><u>Моделировать</u> текст (устный ответ) по записанным ранее опорным словам (Н).<br><u>Выделять</u> незнакомые слова в тексте (Н). <u>Выяснять</u> значение непонятных слов (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ И<br/>ОБОБЩЕНИЕ.</b>                                           | <b>1</b>  | <u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры (П).<br><u>Разыгрывать</u> риторические игры (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| <b>Итого</b>                                                                 | <b>33</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                 |
| <b>2 класс</b>                                                               |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                 |
| <b>ОБЩЕНИЕ ( 17 часов)</b>                                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                 |
| Что такое успешное общение. Речь как средство воздействия на мысли, чувства. | 2         | <u>Объяснять</u> значение речи, общения в жизни людей (Н).<br><u>Познакомиться</u> с учебником (Н).<br><u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях (П).<br><u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения (П).<br><u>Анализировать</u> примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства (Н).<br><u>Объяснять</u> , что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить (Н).<br><u>Объяснять</u> , что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы.(Н) | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Чему учит риторика.                                                          | 3         | <u>Давать определение</u> риторике как науки, которая учит успешному общению (Н).<br><u>Называть</u> адресанта, адресата высказывания (Н).<br><u>Характеризовать</u> успешность высказывания (с точки зрения достижения задачи взаимодействия) (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |

|                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                 |
|----------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|                                        |   | <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях (Н).<br><u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения (П)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |
| Как мы говорим.                        | 8 | <u>Называть</u> несловесные средства общения (Н).<br><u>Оценивать</u> уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях (Н).<br><u>Демонстрировать</u> уместное использование изуч. несловесных средств при решении ритор.задач (Н).<br><u>Объяснять</u> важность слушания в разных ситуациях общения (Н).<br><u>Называть</u> словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают (Н).<br><u>Моделировать</u> использование этих средств в разных ситуациях общения (Н).<br><u>Выделять</u> непонятное при слушании, <u>спрашивать</u> о незнакомых словах, выражениях(Н).<br><u>Демонстрировать</u> использование приёмов, помогающих понять звучащий текст (Н).<br><u>Анализировать</u> несловесные средства, используемые говорящим (Н).<br><u>Оценивать</u> себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности (Н).<br><u>Оценивать</u> степень вежливости собеседника при разговоре (Н).<br><u>Называть</u> правила вежливости при разговоре (Н).<br><u>Объяснять</u> , почему их следует соблюдать (Н) | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Вежливая просьба.                      | 2 | <u>Объяснять</u> , какими правилами можно пользоваться, чтобы просьбу выполнили (П).<br><u>Называть</u> речевые формулы вежливой просьбы (П).<br><u>Характеризовать</u> особенности скрытой просьбы (П).<br><u>Моделировать</u> просьбу (и скрытую просьбу) в различных ситуациях общения (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Учусь читать и писать.                 | 2 | <u>Объяснять</u> роль шрифтовых выделений в учебных текстах (Н).<br><u>Анализировать</u> информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д. (Н).<br><u>Приводить примеры</u> удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц, помогающих понять текст (из разных учебников для 2-го класса) (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| <b>ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ (16 часов)</b> |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                 |
| Тема и основная мысль.                 | 3 | <u>Различать</u> текст и набор предложений (Н).<br><u>Объяснять</u> роль заголовка (Н).<br><u>Озаглавливать текст</u> (Н).<br><u>Определять</u> тему и основную мысль текста (Н).<br><u>Определять</u> по ключевым словам, о чём говорится в тексте (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |

|                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                 |
|-----------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|                 |   | <u>Называть</u> ключевые слова в сказках, сказочных историях (Н).<br><u>Выделять</u> опорные слова в тексте (Н).<br><u>Моделировать</u> текст (устный ответ) по записанным ранее опорным словам (Н).<br><u>Выделять</u> незнакомые слова в тексте (Н). <u>Выяснять</u> значение непонятных слов (Н).<br><u>Объяснять</u> роль знаков препинания, абзацев в тексте (Н).<br><u>Выделять</u> начало, основную часть, конец текста (Н).<br><u>Оценивать</u> уместность речевых средств обращения в разных ситуациях (Н). |                                                 |
| Пересказ.       | 3 | <u>Различать</u> подробный и краткий пересказ (П).<br><u>Пересказывать</u> текст подробно (Н).<br><u>Реализовывать</u> краткий пересказ, пользуясь правилами сокращения исходного текста (Н).<br><u>Объяснять</u> , почему план можно сравнить с кратким пересказом текста (Н).<br><u>Составлять</u> план текста (сказки, рассказа) по сюжетным картинкам (Н).<br><u>Составлять</u> план текста для пересказа (Н).                                                                                                   | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Вежливый отказ. | 2 | <u>Приводить примеры</u> ситуаций, в которых можно согласиться или отказать в выполнении просьбы (Н).<br><u>Называть</u> слова, которыми можно выразить согласие или отказ (П).<br><u>Называть</u> словесные и несловесные средства, смягчающие отказ (П).<br><u>Оценивать</u> степень вежливости отказа (П).<br><u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–согласие–ответ на согласие (Н).<br><u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–отказ–ответ на отказ (Н).                                            | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Типы текстов.   | 1 | <u>Различать</u> повествование, описание, рассуждение (П).<br><u>Объяснять</u> , чем они отличаются (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Рассуждение.    | 3 | <u>Определять</u> задачу рассуждения: объяснить, доказать (П).<br><u>Называть</u> части рассуждения (Н).<br><u>Вводить</u> в рассуждение убеждающие примеры (Н).<br><u>Вводить</u> в рассуждение ссылку на правило, закон (Н).<br><u>Моделировать</u> текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеуч. деятельностью учеников (Н).<br><u>Различать</u> точные и неточные рассуждения (Н).                                                                                                                     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Описание.       | 2 | <u>Определять</u> тему, основную мысль описания (Н).<br><u>Описывать</u> хорошо знакомый предмет, животное, подчиняя описание его основной мысли (Н).<br><u>Определять</u> в тексте его описательный фрагмент (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |

|                                    |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                 |
|------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|                                    |           | <u>Сочинять</u> загадку, в основе которой лежит описание (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                 |
| Невыдуманный рассказ.              | 2         | <u>Анализировать</u> невыдуманный рассказ о случае, который произошёл с рассказчиком (Н).<br><u>Определять</u> части рассказа, соответствие его содержания и речевого оформления речевой задаче рассказчика (Н).<br><u>Реализовывать</u> рассказ о случае из своей жизни (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ И<br/>ОБОБЩЕНИЕ.</b> | <b>1</b>  | <u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры (П).<br><u>Разыгрывать</u> риторические игры (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| <b>Итого</b>                       | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                 |
| <b>3 класс</b>                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                 |
| <b>ОБЩЕНИЕ (17 часов)</b>          |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                 |
| Наука риторика                     | 4         | <u>Рассказывать</u> о науке риторике, её задачах, значении в жизни людей и т.д. (П).<br><u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения (П).<br><u>Приводить примеры</u> успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях (П).<br><u>Анализировать</u> свою и чужую речь (в летний период) с помощью анкеты (П).<br><u>Называть</u> задачи общения (Н).<br><u>Называть</u> некоторые коммуникативные профессии (Н).<br><u>Анализировать</u> высказывание с точки зрения его соответствия речевой задаче (Н).<br><u>Реализовывать</u> высказывание с учётом коммуникативной задачи (Н). | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Учимся говорить                    | 5         | <u>Различать</u> подготовленную и неподготовленную речь (П).<br><u>Анализировать</u> примеры неподготовленной речи (Н).<br><u>Называть</u> приёмы подготовки устного высказывания (П).<br><u>Демонстрировать</u> уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания (Н).<br><u>Приводить примеры</u> ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко (П).                                                                                                                                                                                         | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Похвала (комплимент)               | 1         | <u>Оценивать</u> похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения (П).<br><u>Выразить</u> похвалу и <u>ответить</u> на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Слушаем, вдумываемся               | 2         | <u>Называть</u> задачи слушания (П).<br><u>Формулировать</u> свою задачу как слушателя в конкретной ситуации (П).<br><u>Демонстрировать</u> уместное использование сигналов внимательного слушателя (П).<br><u>Демонстрировать</u> использование приёмов слушания, эффективных в предложенных ритор. задачах (Н).<br><u>Оценивать</u> свои особенности как слушателя (Н).                                                                                                                                                                                                                                         | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |

|                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                 |
|----------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Учимся читать, писать                  | 3 | <u>Анализировать</u> роль различных выделений в учебных текстах (П).<br><u>Перерабатывать</u> прочитанный текст, определяя его тему, основную мысль, составляя план (П).<br><u>Объяснять</u> , зачем нужно исправлять текст (П).<br><u>Называть</u> некоторые приёмы редактирования (вставка; замена слова, словосочетания и т.д.; исключение ненужного и т.д.).<br><u>Вносить правку</u> в свой и чужой текст, пользуясь изученными приёмами (Н).                                                                                                                                                                                                                                                               | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Вежливое общение                       | 2 | <u>Давать определение</u> вежливости (П).<br><u>Анализировать</u> свою и чужую степень вежливости (вежливо–невежливо–грубо) в разных ситуациях (П).<br><u>Оценивать</u> соответствие вежливых слов добрым делам (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| <b>ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ (16 часов)</b> |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                 |
| Разные тексты                          | 2 | <u>Называть</u> признаки текста, типы текстов (Н).<br><u>Объяснять</u> , чем отличаются устные и письменные тексты (П).<br><u>Характеризовать</u> разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления (Н).<br><u>Различать</u> диалог и монолог (П).<br><u>Анализировать</u> диалог и монолог с точки зрения речевого поведения коммуникантов (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Правильная речь                        | 3 | <u>Объяснять</u> , как нарушение норм мешает взаимопониманию, успешному общению (П).<br><u>Определять</u> , как нарушение норм характеризует говорящего или пишущего (Н).<br><u>Демонстрировать</u> умение пользоваться орфографическим, орфоэпическим и толковым словарём (Н).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Правила успешного пересказа            | 4 | <u>Определять</u> способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста (П).<br><u>Реализовывать</u> сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения (П).<br><u>Выделять</u> в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа (П).<br><u>Реализовывать</u> выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе выборки частей текста (П).<br><u>Определять</u> необходимость и уместность использования цитаты в пересказе (П).<br><u>Вводить</u> в пересказ эффективные цитаты (Н).<br><u>Определять</u> в аннотации те части, в которых сжато говорится об авторе, событиях, героях книги (Н). | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |

|                                              |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                 |
|----------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Поздравляю тебя...<br>Вас...                 | 2         | <u>Анализировать</u> структуру поздравления – устного и письменного (П).<br><u>Оценить</u> поздравление с точки зрения его соответствия речевой ситуации (П).<br><u>Реализовывать</u> поздравление в устной и письменной форме с праздником (с днём рождения, успехом и т.д.) и отвечать на устное поздравление (П).                                                                                                                                                               | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Учись объяснять и доказывать                 | 2         | <u>Анализировать</u> известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом (П).<br><u>Объяснять</u> роль правила и цитаты в рассуждении (П).<br><u>Моделировать</u> рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами (П).                                                                                                                                                                                                                             | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Что общего – чем отличаются                  | 3         | <u>Анализировать</u> сравнительные описания, их структуру (Н).<br><u>Называть</u> правила сравнения (П).<br><u>Реализовывать</u> сравнительные описания сходных предметов, понятий с учётом задачи сравнения (П).<br><u>Определять</u> способ построения сравнит. описания: последовательное или параллельное сравнение (П).<br><u>Реализовывать</u> сравнительное описание разными способами (П).                                                                                 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ И<br/>ОБОБЩЕНИЕ.</b>           | <b>1</b>  | <u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры (П).<br><u>Разыгрывать</u> риторические игры (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| <b>Итого</b>                                 | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                 |
| <b>4 класс</b>                               |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                 |
| <b>ОБЩЕНИЕ ( 10 часов)</b>                   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                 |
| Разнообразие речевых ситуаций. Виды общения. | 2         | <u>Анализировать</u> и оценивать свои успехи и неудачи в общении. (Н)<br><u>Определить</u> вид общения по его основной задаче (сообщить; запросить информацию, обменяться информацией; поддержать контакт и т.д.) (Н)<br><u>Определять</u> уместность употребления несловесных средств. (Н)                                                                                                                                                                                        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Речевая деятельность. Слушание. Говорение.   | 4         | <u>Определять</u> виды речевой деятельности; их связь. (Н)<br><u>Составлять</u> опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков. (П)<br><u>Воспроизводить</u> по опорному конспекту услышанное и прочитанное. (П)<br><u>Анализировать</u> живую устную речь, определять ее особенности. (Н)<br><u>Определять</u> , в какой мере устная речь подготовлена, в чем отражается ее подготовленность. (Н) | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Письменная речь.                             | 2         | <u>Редактировать</u> текст с недочетами, используя прием взаиморедактирования. (П)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Речь правильная и                            | 2         | <u>Отличать</u> истинную вежливость от показной. (Н)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |

|                                                          |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                 |
|----------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| хорошая (успешная, эффективная). Речевой этикет.         |           | <u>Вступать</u> в этикетный диалог и поддерживать его(Н)<br><u>Оценивать</u> уместность использования выбранного средства. (Н)<br><u>Пользоваться</u> толковым словарем, словарем синонимов. (П)                                                                                                                                                                                                 |                                                 |
| <b>ТЕКСТ. (11 часов)</b>                                 |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                 |
| Основные признаки текста.                                | 3         | <u>Определять</u> начальное и конечное предложения как признаки тематического и смыслового единства текста. (Н)<br><u>Подбирать</u> конечное (завершающее) предложение к незавершенному тексту. (П)                                                                                                                                                                                              | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Сжатый пересказ                                          | 2         | <u>Создавать</u> сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения.(П)                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.      | 2         | Умение вежливо <u>оценить</u> чужую работу. (П)<br>Умение <u>утешить</u> словом и делом. (П)                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Типы текстов.<br>Рассуждение. Описание деловое (научное) | 4         | <u>Выделять</u> вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть в тексте). (Н)<br><u>Анализировать</u> вывод в рассуждении, убедительность доказательств. (Н)<br><u>Создавать</u> текст типа рассуждения с несколькими доказательствами. (П)<br><u>Различать</u> описания разных стилей. (Н) <u>Создавать</u> описания двух разных стилей. (П)                     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| <b>РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ ( 9 часов)</b>                          |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                 |
| Словарные статьи                                         | 1         | <u>Анализировать</u> словарные статьи. (Н)<br><u>Создавать</u> к новым словам словарные статьи. (П)                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Рассказ как речевой жанр                                 | 2         | <u>Анализировать</u> типичную структуру рассказа. (Н)<br><u>Рассказывать</u> (устно и письменно) о памятных событиях своей жизни. (П)                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| Газетные информационные жанры.                           | 6         | <u>Отделять</u> сообщение о самом событии и отношение автора к событию. (Н)<br><u>Определять</u> особенности содержания и речевого оформления информационных жанров. (Н)<br><u>Анализировать</u> информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям. (Н)<br><u>Написать</u> информационную заметку в газету типа что–где–когда и как произошло; письмо в редакцию. (П) | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ И<br/>ОБОБЩЕНИЕ.</b>                       | <b>4</b>  | <u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры (П).<br><u>Разыгрывать</u> риторические игры (П).                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| <b>Итого</b>                                             | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                 |